

AMETLIK PÖÖRDUMINE

EESTI VABARIIGI SISEMINISTEERIUMILE
NARVAROKIB 2026 FESTIVALI HEAKSKIIDU TOETUSE SAAMISEKS

Adressaat:

Eesti Vabariigi Siseministeerium
Pikk 61, Tallinn
info@siseministeerium.ee

Saatja:

NarvaRokib 2026 korraldusmeeskond
Hanno Kindel

Kuupäev:

08 / 12 / 2025

Lugupeetud Siseministeeriumi juhtkond

Käesolevaga taotleme **Eesti Vabariigi Siseministeeriumi ametlikku heakskiitu, toetust ja koostööd** rahvusvahelise muusika- ja kultuurfestivali **NarvaRokib 2026** korraldamisel.

NarvaRokib 2026 ei ole tavapärane muusikasündmus – see on **riiklikult strateegiline kultuuriline, julgeolekuline ja regionaalarengu projekt**, mis toetab Siseministeeriumi põhieesmärke:

- ühiskondlik sidusus,
- kogukondade turvatunne,
- Ida-Virumaa lõimumine Eesti avalikku ruumi,
- piiriala stabiilsus,
- mitmekeelsete kogukondade kaasamine,
- Eesti rahvusvahelise maine tugevdamine turvalise ja avatud Euroopa riigina.

Kõigi lisatud dokumentide põhjal oleme välja töötanud detailse ja professionaalse lahenduse, mis teeb festivalist ühe kõige paremini ettevalmistatud suure ürituse Eestis aastal 2026.

1. MIKS ON SISMINISTEERIUMI TOETUS NARVAROKIB 2026 JAOKS OLULINE?

1.1. Piirilinna strateegiline tähendus

Narva on Eesti riigi ida-lääne piirilinn, kus kohtuvad Euroopa ja Venemaa kultuuriruumid. Oleme kõigis kontseptsioonidokumentides rõhutanud sama ideed:

- Narva on **vaba Euroopa sümbol**, kus vabadus ja mittevabadus seisavad vastakuti.

- Siin on muusika erilise ühiskondliku mõjuga — **universaalne keel**, mida mõistavad kõik.

Festival annab Eestile võimaluse näidata end piirialal enesekindla ja kultuuriliselt ligipääsetava riigina, mis **ei taandu, vaid tegutseb aktiivselt**.

2. TURVALISUS JA RISKIDE JUHTIMINE (Siseministeeriumi põhifookus)

2.1. Professionaalne turvapartner – 3200 töötundi

Turvapartneri pakkumus näitab erakordselt kõrget professionaalset taset:

- varasemad kogemused: Rammstein, Depeche Mode, Bryan Adams, Beach Grind;
- töötajad sertifikaatidega ning kolmkeelsed (EST/RUS/ENG);
- paindlik mehitatud valve, operatiivne töötajate ümberpaigutamine;
- 24/7 juhtimine, raadiojaamade jaotamine, turvajuht ja alavastutavad.

Festivalialal tagatakse:

- perimeeter + ligipääsukontroll;
- jõeäärne ohutus;
- öölava eraldi riskihaldusega;
- VIP-ala eraldatus;
- lasteala turvalisus;
- liikluskorraldus koostöös politseiga.

2.2. Meditsiiniline valmisolek – katastroofitelk + 10 voodikohta

Meditsiiniplaan:

- 10 meedikut kohapeal;
- 2 kiirabiautot;
- laiendatud esmaabi katastroofitelk (kuni 10 voodikohta) + vastuvõtutelk;
- triaaz, transport, ratastoolid, kandraamid;
- koostöö Häirekeskuse ja Narva kiirabiga;
- eraldi esmaabialad jõe ääres ja linnuse värava pool.

2.3. Politseiga koostöö

Arvestades festivali asukohta, külastajate demograafiat ja rahvusvahelist mõõdet, on politseiga koostöö juba planeeritud järgmistes suundades:

- turvanõuete kooskõlastus;
- liiklusvoogude reguleerimine Jõe ja Joaoru piirkonnas;
- jõeäärse ala patrull;
- öiste masside hajutamine;
- turvatud VIP-liikumised.

2.4. Publiku analüüs: 6000–9000 külastajat (keskmise 7500)

Täpsed demograafilised prognoosid on välja toodud festivaliplaanis:

- 35% Narva elanikud
- 20% Ida-Virut
- 32,5% ülejäänud Eesti
- 12,5% Läti, Leedu, Soome ja Euroopa

Kõik vanuserühmad on täpselt modelleeritud, mis võimaldab politsei- ja turvavajadusi täpselt prognoosida.

3. KOGUKONNALINE MÕJU JA LÕIMUMINE

3.1. Sotsiaalne integratsioon ja kakskeelne avalik ruum

Turundus- ja kommunikatsioonidokumendid näitavad, et festival on üles ehitatud tervele Ida-Virumaa kogukonnale, sh:

- **kõik kommunikatsioonikanalid on eestikeelsed + venekeelsed;**
- Narvas kasutatakse **Telegrami ja VK** kohaliku auditooriumi kaasamiseks, mida tavapärasel Eesti suured festivalid ei tee;
- kogukonnapäev Narva elanikele;
- kohalikud artistid + rahvusvahelised esinejad ühes programmis;
- identiteedi ja mitmekeelsuse eriline rõhutamine.

3.2. Põhisõnum: Narva ei ole äär, vaid Eesti kultuuri kese

Brändiraamatu põhitelg:

- NarvaRokib asetab Narva Euroopa kultuuriruumi keskmesse;

- Vene- ja eestikeelne publik on „võõrustaja“, mitte „külaline“;
- fookus ei ole eristamisel, vaid ühisel Euroopa identiteedil.

4. FESTIVALI KULTUURILINE JA MAJANDUSLIK MÕJU

4.1. Narva kui uus rahvusvaheline festivalilinn

Festivaliala on detailselt planeeritud:

- jõeäärne infrastruktuur;
- pealava (18 × 16 m), öölava vee peal;
- laste seikluslinnak;
- telgiala (1500 inimest);
- restoranikvartal;
- turvalised liikumiskoridorid.

4.2. Majanduslik kasu Ida-Virumaale

Proгноositav otsene tulu:

- piletitulu 559 617 €
- toitlustus 10 000 €
- alkoholi käive 100 000 €
- telkimine 25 000 €
- sponsorid, kohalikud äripartnerid ja toetusfondid 150 000 €

Lisaks:

- hotelli- ja majutusasutuste täituvus 100%;
- restoranide ja teenindussektori käive +80–120%;
- töökohtade loomine (piletikontroll, teenindus, tehnika, turvateenistus);
- Narva kuvandi püsiv tugevdamine.

5. PROGRAMM JA RISKIDE ANALÜÜS – POLIITILINE NEUTRAALSUS

Pealava strateegia on koostatud erilise tähelepanuga Siseministeeriumi riskivaldkondadele:

- välistatakse kõik Venemaa agressiooni toetanud artistid;

- välistatakse halli tsooni artistid, kelle varasemad avaldused võivad ohustada Eesti julgeolekut;
- eelistatakse Baltikumi, Soome, Gruusia, Saksamaa, Ukraina artiste;
- venekeelsed artistid peavad olema poliitiliselt selge profiiliga.

See lähenemine minimeerib meediaskandaalide, provokatsioonide ja julgeolekuriskide võimaluse.

6. KOMMUNIKATSIOON JA MEEDIATÖÖ – ÜHTNE SÕNUM KOGU EESTILE

Kogu kommunikatsioon:

- põhineb kontrollitud narratiivil „Narva on Eesti kultuuri uus kese“;
- pressiteated 6–8 korda ennen festivali;
- meediapartnerlus TV3/ERR/Delfiga;
- tugev kohaliku venekeelse meedia kaasamine (Sky Plus Rus, Narva FM);
- kriisikommunikatsiooni raamistik on paigas.

Lisaks: **Piletitasku + Delfi RUS kampaaniad** tagavad vähemalt 1 500 000 kuvamist.

7. PALUME SISMINISTEERIUMILT:

1. Ametlik heakskiit ja toetus NarvaRokib 2026 toimumisele

See suurendab avalikku usaldust ja tugevdab festivali mainet.

2. Koostööd politsei ja päästeteenistusega

Sealhulgas:

- riskiplaanide kooskõlastamine;
- turvaperimeetri planeerimine;
- liikluskorralduse lahendamine;
- kriisiside korraldamine.

3. Osalemist koordineerivas töörühmas (PM, Narva linn, PPA, Häirekeskus, korraldajad)

Eesmärk luua ühtne, terviklik ja riigi huve teeniv mudel.

4. Riiklikku toetust turvalisuse ja logistika kulude katmiseks

Kooskõlas festivaliplaaniga (riiklik toetus 150 000 €).

8. KOKKUVÕTE

NarvaRokib 2026 on **Eesti 2026. aasta kõige strateegilisem festival**, mille mõju ei piirdu muusikaga. See on:

- julgeoleku ja sidususe projekt;
- kogukondade lähendamise projekt;
- piirilinna rahvusvahelise kuvandi tõstmise projekt;
- Ida-Virumaa majandusliku arenguhüppe projekt;
- Eesti sõnum: „me ei tõmba piiri eest ära — me astume piirile lähemale“.

Siseministeeriumi heakskiit annab kogu ettevõtmisele **riikliku legitiimsuse ja usaldusväärset**, mida publik, kohalik kogukond ja partnerid kõrgelt väärtustavad.

Me oleme valmis kohtumiseks Siseministeeriumiga esimesel võimalusel.

Lugupidamisega,
NarvaRokib 2026 korraldusmeeskond
Hanno Kindel

E: hanno.kindel@gmail.com

M: +372 5155650